

LE JOURNAL

de *BOULOUPARIS*

Le journal de la commune de Boulouparis

N°22 - JUILLET 2017



CULTURE

Fête de la musique :
pour le plaisir des
oreilles !

PORTRAIT

Ixoée KAKEA,
une énergie phénoménale !

SPORTS

Deuxième nocturne
de motocross

FESTIVITÉS

Un 14 juillet en grandes pompes



Plus d'infos sur
www.boulouparis.nc

VILLE DE
Boulouparis

ÉDITO

Chers amis lecteurs du journal de Boulouparis,

Ce 22^{ème} numéro de votre journal communal met l'accent sur les nombreuses réalisations pilotées par l'équipe municipale (Adduction en Eau Potable, travaux routiers, rénovation des écoles, extension de la Mairie et assainissement). Tous ces travaux sont réalisés au profit et pour le bien-être des administrés.

De nombreuses animations ont eu lieu au sein de la commune ces deux derniers mois, je vous laisse le soin de les découvrir à travers ce journal...

Bonne lecture à tous...

Bien amicalement,

Le Maire. Alain Lazare



Le journal de Boulouparis est le journal de la mairie de Boulouparis. Il ne peut être vendu.
Directeur de publication : Alain Lazare.
Directeur de rédaction : Thibault Poitvin.
Maquette : Coup d'Ouest.
Impression : Graphoprint.
Nombre d'exemplaires : 2 000.
Crédits photos : Giada Tomasella.
Contact : 35 17 06

Pour plus d'informations vous pouvez consulter le site de la commune :

www.boulouparis.nc



SOMMAIRE



Édito	2
Vie des écoles	4
Culture	5
Société	6 - 7
Nouveautés	7
Agriculture	7
Festivités	8 - 9
Portraits	10 - 13
Bibou	14 - 15
Sport	16
Travaux	18
Recettes	19
Infos pratiques	20

UN RÉSEAU DE DISTRIBUTION D'EAU DE PLUS EN PLUS PERFORMANT

Le rendement du réseau de la commune de Boulouparis, exploité par la Calédonienne des eaux, a atteint son meilleur taux depuis 2012. Des résultats plus que satisfaisants, mais l'entreprise poursuit ses efforts pour tendre vers un meilleur rendement encore.

Rendement du réseau de distribution : de quoi parle-t-on ?

Le rendement du réseau de distribution est le rapport entre le volume d'eau consommé par les usagers (particuliers, industriels,...) et le service public (pour la gestion du dispositif d'eau potable) et le volume d'eau potable d'eau introduit dans le réseau de distribution. Plus le rendement est élevé (à consommation constante), moins les pertes par fuites sont importantes. Un indicateur majeur que suit la Calédonienne des Eaux puisque perdre de l'eau potable sur le réseau a un coût financier non négligeable, celui de la production et du traitement de l'eau potable perdue.

Pourquoi les réseaux publics d'eau potable peuvent-ils fuir ?

Les fuites proviennent essentiellement d'une dégradation du système de distribution de l'eau potable, notamment des canalisations et accessoires (vannes, ventouses, pompes...). Les

facteurs de risque sont multiples : conditions de pose, nature du terrain, qualité de l'eau, âge des conduites et de leurs matériaux, environnement du réseau... Une autre partie des fuites peuvent provenir des branchements, ces derniers étant souvent plus fragiles et plus sollicités que les canalisations principales.

Le rendement du réseau de la commune de Boulouparis

Globalement, le rendement du réseau d'eau potable de la commune de Boulouparis n'a cessé d'évoluer depuis 2012 (sauf en 2015 où on note une baisse), passant ainsi de 74,5 % en 2012 (pour 909 558 m³ distribués) à 82 % (pour 986 399 m³ distribués) en 2016. Ces chiffres sont tout à fait alignés sur ceux de la Métropole.

Une meilleure qualité de service encore pour la commune

En 2016, ce sont 61 interventions qui ont été réalisées sur le réseau d'eau potable, des interventions qui portaient essentiellement sur les branchements et les canalisations. La Calédonienne des Eaux a donc établi un nouveau plan d'action couvrant les actions d'exploitation et de la gestion quotidienne du service. Ce plan devrait permettre à terme de réduire les durées de réparation des fuites et d'améliorer la qualité du service.



L'EAU
de chez vous.

L'eau douce, pour tous.
par La Calédonienne des Eaux

Calédonienne des Eaux

CONTACTEZ LE SERVICE CLIENT
NUMÉRO D'ASSISTANCE 41 37 37 www.cde.nc Ça coule de source

VIE DES ÉCOLES

LES PETITS CHANTEURS DE L'ÉCOLE BIEN ACCOMPAGNÉS

Malgré le trac pour certains, les enfants ont très bien interprété des chants racontant l'histoire du pays.

À l'occasion de la fête de la musique, la chorale de l'école de Boulouparis a offert un très beau spectacle musical aux personnes présentes. Malgré le trac pour certains, les enfants ont très bien interprété des chants racontant l'histoire du pays. Accompagnés du groupe JOLENE qui a interprété des chants en anglais pour le plaisir des enfants, mais aussi, de la chorale MELODIA venue de Nouméa pour l'événement et des DILETTANTES, maintenant bien connues de la commune. La soirée a été très appréciée de tous et la salle était remplie, si bien, qu'il ne restait plus de places assises. Petits et grands furent ravis. Pour bien terminer la soirée un petit rafraîchissement a été offert aux participants.



SORTIE SCOLAIRE AU MUSÉE !

Jeudi 18 mai, l'école a organisé une sortie scolaire au musée de Nouméa pour la classe de CMB2. Ce fut une journée très intéressante pour les enfants.





FÊTE DE LA MUSIQUE : POUR LE PLAISIR DES OREILLES !

La fête de la musique a eu lieu dans le village, mais, avec une différence d'emplacement cette année ! Elle se situait derrière le centre culturel, près de l'annexe de la mairie. Pour l'événement, plusieurs stands étaient présents, notamment de restauration et de plantes et bien évidemment une belle scène avait été montée pour la fête. Plusieurs groupes se sont succédé tout au long de la journée pour le plaisir des auditeurs présents !



Retour en
images sur la
Fête de la Musique
P.20



DES O.V.N.I.S À BOULOUPARIS ?

Le 27 mai à 18h30 a eu lieu une conférence sur les O.V.N.I.S. à la marina de Port-Ouenghi. L'événement était animé par Christian SFALLI ufologue passionné. La soirée a débuté par un visionnage de vidéos sur un grand écran, puis Monsieur SFALLI a pu montrer les différents types d'ovnis connus et parler de ce qu'il a appris à leur sujet. Par la suite les participants ont pu apporter des témoignages frappants et discuter de ceux recueillis par Monsieur SFALLI.



LES ANCIENS DE THIO SE RENCONTRENT



Plus de 400 anciens habitants de la commune de Thio se sont rendus le 1er juillet à l'hippodrome de Boulouparis pour passer une journée riche en émotions. C'est avec nostalgie et émotion qu'ils ont pu se souvenir de la vie d'antan qu'ils avaient sur la côte Est, à Thio. La journée a été rythmée par des grandes retrouvailles, des embrassades, des anecdotes heureuses et des souvenirs plus douloureux. Ces hommes et ces femmes ont été unis et le sont toujours par des liens très forts, vivant à Thio ils étaient presque une grande famille. Durant cette journée, ils ont enfin pu se revoir et évoquer avec nostalgie la « belle époque » d'avant « les Événements ». Ce retour sur l'histoire a également été fait par des photos accrochées sur les lieux. Après une si belle réussite, tous espèrent renouveler cette journée l'année prochaine sur leur terre de cœur : Thio.



NOUVEAU !



Tenahe cake ouvre son local

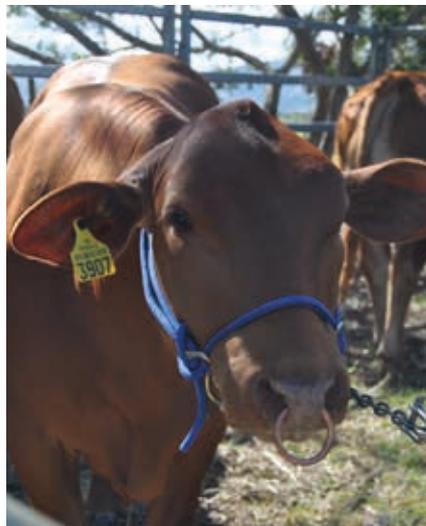
Depuis le mois de juin, Tenahe cake a ouvert sa boutique dans le village au complexe de « Chez Henry ». Vous pourrez retrouver leurs produits directement là-bas et également aller y commander vos gâteaux.
 Contact : 84 54 74



Toujours plus propre

Depuis quelques temps, Monsieur Ariel ANDRE a installé son activité dans la commune. Il est agent en maintenance de surface. Pour plus de renseignements vous pouvez le joindre au 85 96 88.

UNE BELLE AVENTURE POUR L'UPRA !



Cette année, pour la première fois, c'est à l'hippodrome de Boulouparis que l'UPRA a décidé de tenir sa journée. Cette première fut un succès. La journée de l'UPRA a été déplacée à Boulouparis pour faciliter le déplacement des éleveurs loin de Nouméa. Cela a fonctionné. Pour les concours équin, il y avait plus de bêtes qu'à la foire de Bourail et plus que l'année dernière à Nouméa. La journée a réuni beaucoup de personnes du monde équestre. Pour l'événement, un juge australien, spécialisé dans les races équines américaines était présent mais également un juge français spécialisé, lui, dans les races européennes. Les bêtes présentées étaient magnifiques. L'UPRA bovine a également participé à l'événement pour la première fois avec des défilés et des concours. Pour animer la journée, des jeux équestres étaient au programme et un marché avec de la restauration étaient installés sur place. Les organisateurs ont été ravis de cette journée et souhaitent renouveler l'expérience l'année prochaine dans la commune de Boulouparis.

JE SUIS SUR MINE POUR LA SMGM DEPUIS 21 ANS...

ET JE SUIS FIER DE MON METIER

JEAN-YVES, 56 ANS
CONDUCTEUR POLYVALENT REFERENT



Par leur engagement et leur fierté d'appartenance, les hommes et les femmes qui nous accompagnent avec passion et fidélité participent, chaque jour, à la réussite de l'entreprise. **ILS SONT NOTRE PLUS GRANDE FORCE.**

ÊTRE UNE ENTREPRISE MINIÈRE RECONNUE N'EST PAS LE RESULTAT DU HASARD

• 14 JUILLET 2017 •

UN 14 JUILLET EN GRANDES POMPES

Comme d'habitude, le 13 juillet à 17h30 un rendez-vous avait été donné aux habitants de la commune, à la mairie pour la marche aux lampions. Cette dernière s'est terminée par des tirs de feux d'artifices au stade. Les cris d'admiration des spectateurs ont témoigné de la beauté des feux. Par la suite, les enfants ravis du spectacle ont eu un petit rafraîchissement offert par la mairie.

Le lendemain, 14 juillet, les habitants ont été à nouveau invités à se joindre aux élus de la commune et de la Province Sud, ainsi qu'aux représentants des forces de l'ordre et aux pompiers pour la cérémonie de commémoration du 14 juillet qui a eu lieu au Monument aux Morts. Pour l'événement, les enfants de la chorale ont interprété l'Hymne National Français. Le maire, Alain LAZARE a ensuite invité les convives au centre socioculturel pour un vin d'honneur. Beaucoup de personnes ont participé à l'événement.





MICHEL DESVALS, UN ARTISTE EN RETRAITE



La retraite ne réussit pas forcément à tout le monde, beaucoup s'ennuient de leur travail et ne savent pas quoi faire de tout ce temps libre. Michel, lui, a trouvé comment en tirer le meilleur, il a enfin le loisir de faire tout ce qu'il ne pouvait pas faire tout au long de sa carrière, par manque de temps. C'est ainsi qu'il a pu devenir écrivain.

Né en France, Michel grandit à Marseille avec ses trois frères. C'est là-bas qu'il fait ses études. Son papa étant militaire il fait ses études dans un cadre militaire qu'il appelle : « formule militaire ». Il fait donc ses études de vétérinaire biologiste et doit s'engager, après, dans l'armée. C'est en 1964 qu'il entre en service. Il est alors envoyé à Tahiti au centre de Mururoa. Là-bas il étudie la radioactivité. Il y fait un premier séjour de trois ans, puis y est envoyé pour un deuxième séjour,

toujours de trois ans. Cette fois-ci il est en charge de plusieurs équipes de prélèvements d'échantillons en Polynésie. Il rentre ensuite en France et décide de rendre l'uniforme. Il va alors passer au ministère de l'agriculture et est envoyé à Agen. Il va y travailler un moment, puis un jour, par un grand hasard il parle à un ami et collègue de la suite de sa carrière professionnelle et lui dit en blaguant « moi je veux aller en Nouvelle-Calédonie ». On est alors au mois d'août. Son ami lui répond « ça tombe bien, le poste se libère en septembre ». Michel rêve de la Calédonie car il y a sa famille du côté de sa

mère. Elle est née à Maré et est venue en France après avoir rencontré son mari, qui étant dans l'armée, est rappelé en Métropole.

Michel est donc parti pour la Nouvelle-Calédonie avec sa femme et ses quatre enfants. En 1981 il devient « chef du service de l'élevage ». Au cours de sa carrière il est également appelé à devenir chef de cabinet de Michel KAUMA, à l'époque, ministre de l'agriculture. Il pratique ce métier pendant un an. Il devient ensuite directeur de la Direction du Développement Rural « DDR ». Il contribue à beaucoup d'avancées dans le domaine, comme la création de l'UPRA, celle des premiers abattoirs, mais, également à l'avancée de l'élevage du cerf et de l'écrevisse. C'est ainsi qu'il se rapproche de la commune de Boulouparis avec laquelle il travaille beaucoup.

C'est à sa retraite, qu'avec sa femme ils viennent s'installer dans la commune.

Six livres publiés

Depuis, Michel prend le temps de faire ce qui lui plaît et qu'il ne pouvait faire avant. Il devient écrivain sous le nom de Michel D'ESTRETEFONDS. Il a tiré ce nom d'un petit village où il passait ses vacances. Il a déjà publié six livres. Le premier « La ferme de Hurle Bise » et le deuxième « Les quatre rues » sont des livres à compte d'auteur, c'est-à-dire qu'il les finance entièrement.

« le premier je l'ai fait à la photocopieuse » dit-il.

Pour le troisième, « La garde-malades », il est ravi car il trouve enfin une maison d'édition locale qui accepte son livre et qui va donc le publier. Bien parti sur sa lancée, il en publie trois autres :

« Adieu vieux Nick », « Tiki de Nuku Hiva » et « Un club très

Quand j'écris mes romans, je suis un peu comme les lecteurs : j'ai une trame initiale, mais je découvre les détails au fur et à mesure

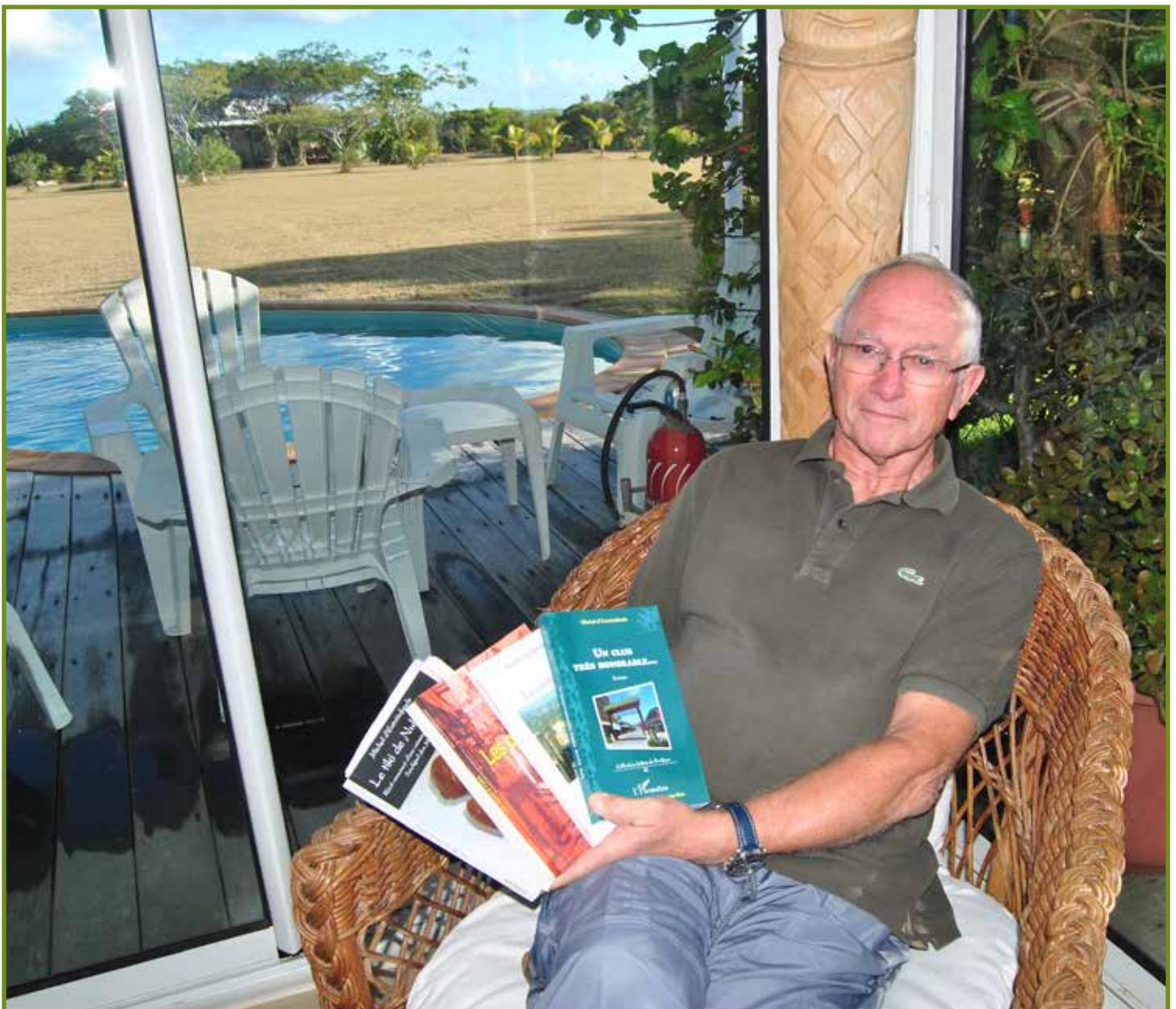
honorable ». Il travaille actuellement sur les prochains dont le sujet portera sur son grand-père. Militaire envoyé aux Nouvelles-Hébrides (Vanuatu), il se trouva à un poste intéressant en Nouvelle-Calédonie. Il décide d'y faire sa vie malgré les conditions très rudes de l'époque. C'est généralement le soir qu'il s'isole pour écrire ses romans. « *Quand j'écris mes romans je suis un peu comme les lecteurs, j'ai une trame initiale mais je découvre les détails au fur et à mesure* » nous dévoile-t-il. Pour

un livre, il lui faut environ deux à trois mois pour l'écriture et après encore 3 mois pour les corrections, la mise en page et l'impression. Le fait d'avoir en main son propre livre fini lui procure un sentiment qu'il a beaucoup de mal à nous décrire.

Douze fois grand-père

Mais on comprend bien à quel point cela doit être agréable et satisfaisant à la fois. Michel a également d'autres passe-temps

auxquels il fait participer ses petits enfants dans la journée. Il est douze fois grand-père. Ainsi, il les initie au piano, à la peinture à l'huile mais aussi à l'aquarelle. Dès qu'il en a le temps, il se retire dans son atelier qu'il remplit au fur et à mesure de ses toiles. Il fait également du violon, instrument qu'il tient de son père. Qui n'aimerait avoir autant de satisfactions dues au travail et... à ses passions ?

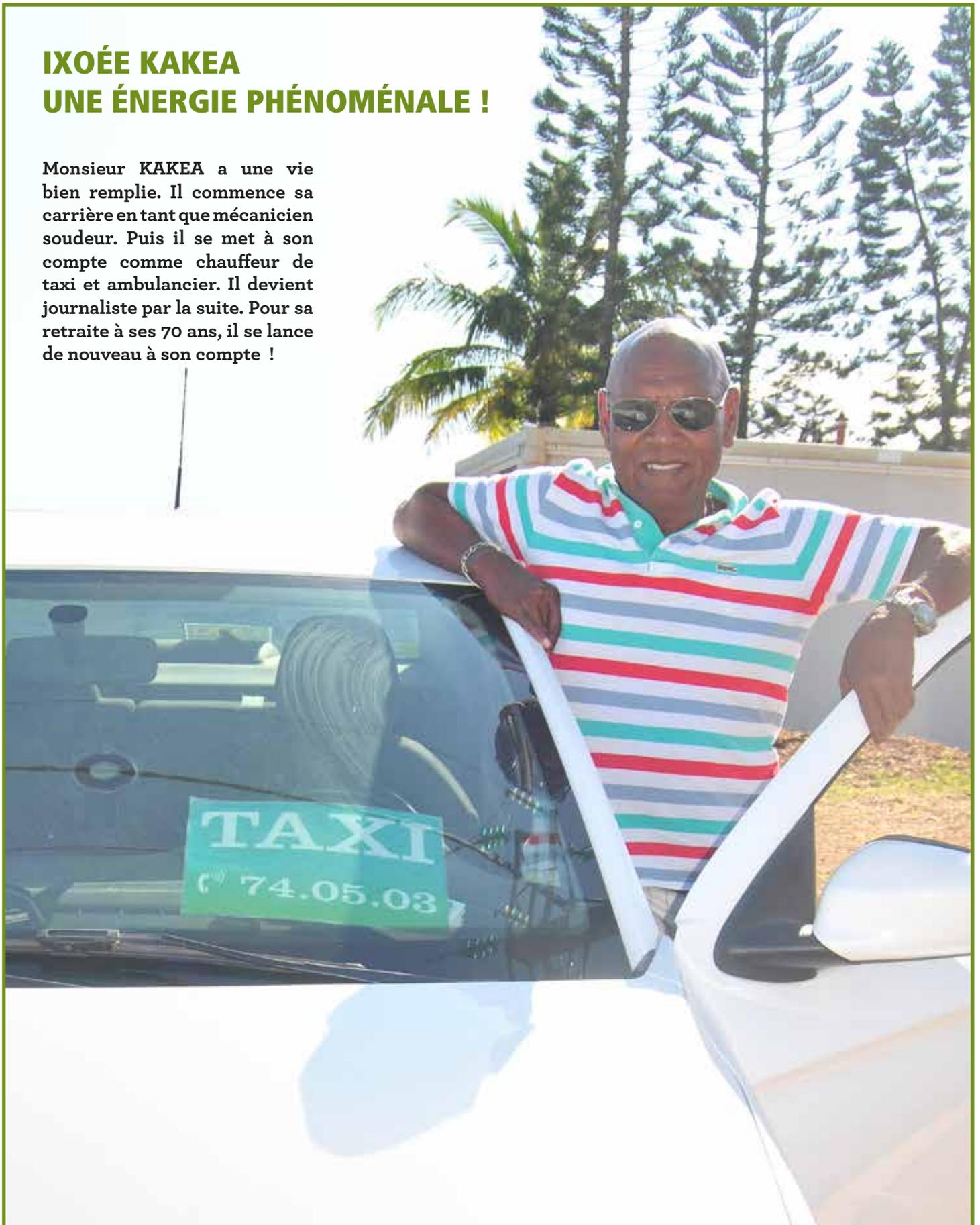




PORTRAITS

IXOÉE KAKEA UNE ÉNERGIE PHÉNOMÉNALE !

Monsieur KAKEA a une vie bien remplie. Il commence sa carrière en tant que mécanicien soudeur. Puis il se met à son compte comme chauffeur de taxi et ambulancier. Il devient journaliste par la suite. Pour sa retraite à ses 70 ans, il se lance de nouveau à son compte !



Originaire de Lifou, Ixoe KAKEA vient vite à Nouméa pour les études. Par la suite, il trouve du travail à la SLN à Poro en 1965. Il participe à la création de l'usine. En 1966 (toujours travaillant pour la SLN) il va à Thio et monte le CECAM (petit train, servant à ramener le minerai de la mine à la mer). Il est ensuite appelé à Nepoui mais il se plaît tellement à Thio qu'il décide d'y rester.

Il se lance alors à son compte. À 23 ans, il crée son entreprise de Taxi. « À l'époque Thio était grand, il y avait environ 30 000 habitants, c'était très vivant, on y était bien » dit-il. Puis, il passe un contrat avec la SLN et tous

les ans pendant trois mois son taxi est réservé, il amène le personnel de la SLN à Nouméa pour les contrôles médicaux. Le week-end, avec son taxi, il amène les sportifs pour les compétitions. Car Thio était un village de sportifs, « il y avait des sportifs plusieurs fois titrés dans le Pacifique et en France. Notamment dans la boxe nous avons un boxeur qui avait gagné le championnat de sa catégorie en France ! ».

Photographe aux Nouvelles Calédoniennes

Très vite il décide de s'agrandir et achète 3 ambulances, « Il faut dire aux jeunes qu'ils ont des qualités et qu'il faut oser se lancer et ne pas attendre » dit-il. Il est donc le seul ambulancier de Thio. Pendant ce temps il devient également correspondant pour Les Nouvelles Calédoniennes.

Malheureusement pour lui, l'aventure à Thio va prendre fin au cours des événements. Dès que le barrage de Thio est levé, il part sur Dumbéa

avec sa femme et ses deux enfants. Il perd presque tout, il arrive à amener avec lui juste deux ambulances. C'est à ce moment que va commencer sa carrière de journaliste. Il est engagé à temps plein comme photographe aux Nouvelles Calédoniennes.

Il va pratiquer ce métier pendant trente ans. « C'est un métier que j'ai

beaucoup aimé, cela m'a permis de découvrir beaucoup d'endroits, de voyager, de rencontrer beaucoup de monde et j'aimais être parmi les premiers à avoir les informations » dit-il.

En 1990, il achète un terrain nu à Boulouparis sur lequel il vient avec sa famille 3 week-ends par mois.

La vie en brousse lui manque. Ils font alors construire leur maison.

Son travail aux nouvelles est intense, « avec ce

travail, je savais toujours à quelle heure je partais mais jamais à quelle heure j'allais rentrer » dit-il.

Il nous raconte qu'il lui est arrivé de faire quatre fois l'allée retour à l'île des Pins en une semaine !

Pour son métier il se déplace en voiture, mais aussi, en avion, en hélicoptère et en bateau. Pour lui ce métier fut passionnant : en plus de toujours être au courant de toute l'actualité, il lui permet d'apprendre à connaître le pays et son histoire. « J'ai connu toute la période depuis le "Boom du Nickel", jusqu'aux événements » dit-il. Dans sa

vie personnelle, il est aussi passionné de sport. Il pratique le tennis pendant des années à Thio puis il change et se met au Golf. Cela fait maintenant 15 ans qu'il joue au golf.

Quand sa carrière se termine, il vient tout de suite s'installer à Boulouparis sur son terrain qui est maintenant bien différent. « Avec le temps nous avons créé un lotissement et nous avons un quartier très sympa avec toutes les commodités que nous n'avions pas auparavant » dit-il. Ce lotissement d'une quarantaine d'habitants était bien différent au départ, il n'y avait pas d'électricité et presque pas d'eau.

Une nouvelle aventure à 70 ans

Mais rester sans rien faire c'est impossible pour lui, alors à 70 ans il se lance dans une « nouvelle » aventure, il crée à nouveau une entreprise et reprend son activité de conducteur de taxi. Il lui faut faire beaucoup de papiers pour réussir mais avec de la patience il y arrive. À 73 ans il conduit son taxi dans la commune.

Conduire un taxi lui plaît aussi car cela lui permet de découvrir des lieux qu'il n'a pas encore découverts avec ses précédents métiers et de rester en contact avec des personnes. « J'ai préféré me rendre utile que rester à ne rien faire, il y a des personnes âgées dans la commune qui ont besoin d'aller au village, alors tant que je peux je conduirai mon taxi afin d'aider. » dit-il.

J'ai préféré me rendre utile que rester à ne rien faire, il y a des personnes âgées dans la commune qui ont besoin d'aller au village, alors tant que je peux, je conduirai mon taxi afin d'aider



BIBLIOTHÈQUE DE BOULO PARIS

Nouveautés



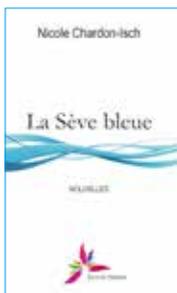
Le métis - Bob Cooper

Le Prix littéraire Arembô s'attache à récompenser l'œuvre d'un auteur océanien, écrivant en français, notamment pour sa contribution au développement culturel ainsi que pour sa capacité à livrer un témoignage sur son époque. Jean-Marie Creugnet a obtenu ce prix en 2015 pour l'ensemble de son œuvre, tant sous son nom que sous celui de Bob Cooper.



La mort écarlate - Cécile Raquin

Un tueur en série au mode opératoire particulièrement retors croise la route d'un jeune policier opiniâtre. Leur point commun ? Une passion partagée pour la toxicologie. Dans cette histoire où le flair des protagonistes revêt une importance vitale, les deux personnages se livrent à un chassé-croisé vénéneux, sur fond de fleurs tropicales. Cécile Raquin nous livre ici un texte original, loin des canons du polar, qui nous rappelle que la mort s'y entend pour nous cueillir au dépourvu – quitte à se parer, afin de mieux nous surprendre, de ses atours les plus chatoyants.



La sève bleue - Nicole Chardon-Isch

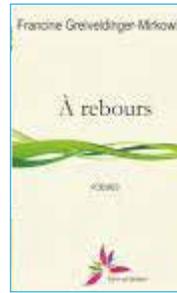
Cinq nouvelles du terroir, différentes, trouvent leur unité dans l'art du portrait. Dans La Sève bleue, Clément tombe par accident dans une grotte et découvre les pouvoirs du Pynandra. Bouc-Bel-Air raconte un amour improbable entre un Kanak boiteux et une calédonienne aisée. La passion de Christophe le torture, il veut sculpter la tête du saint éponyme : mais le curé n'est pas d'accord ! Alors...

Enfin la toute dernière pose des questions clés pour un écrivain : comment et où écrire ?



La fille aux étoiles de Isa Qala

Jean, l'anticonformiste, est amoureux de Jeanine, qui lui met des étoiles dans les yeux. Elle accepte un moment sa vie d'hédoniste, partageant ses espaces de loisirs et de plaisirs à Nouméa. Mais cela suffit-il pour être heureux ? Jeanine finira par se lasser des excès de Jean et s'éloignera pour assumer son propre destin. Jean saura-t-il tirer les leçons de ses errances et accéder à la maturité, si douloureuse soit-elle ?



À rebours - Francine Greiveldinger-Mirkowitch

« Installée en Nouvelle-Calédonie depuis près de quarante ans, j'ai enseigné de la maternelle à l'université au gré des diplômes et des concours. La poésie est une forme courte qui me convient, procédant par images, sensations fugaces dont les mots et leur rencontre improbable me semblent les témoins privilégiés. La discontinuité de ce que nous vivons explique le titre de mon recueil de poèmes. La vie n'est qu'une suite de comptes à rebours qui n'engendrent pas de tristesse, ou alors seulement passagère, mais ils sont l'occasion de perspectives nouvelles, de découvertes sur soi-même et d'une compréhension du monde toujours plus élargie. »



Loza et le petit serpent noir - Waej Juni-Genin

“Les voies du seigneur sont impénétrables !” Des personnages hauts en couleur campés dans l'espace tribal de la jeunesse drehu se retrouvent, jeunes adultes, à Paris. Que de changements intérieurs ! On assiste à la rédemption de Fénifen le terrible, chef d'une bande de voyous, qui jadis régnait sans partage sur les enfants de sa tribu. Face à lui, Loza la rebelle, qui lui a croqué le nez, s'affirme encore et finira par pardonner. A la soumission et la peur, à la cruauté, à la rébellion succèdent le partage et la rédemption.”



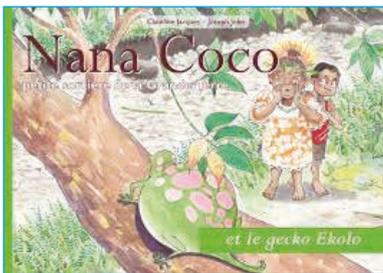
Les écrivains sont des gens dangereux - Claudine Jacques, Pierre Faessel, Frédéric Olen, Roland Rossero, Firmin Mussard, Bernard Billot et Christophe Augias

Les écrivains sont des gens dangereux ou comment s'amuser à poursuivre une histoire farfelue à tour de rôle. C'est le pari osé que sept auteurs – Claudine Jacques, Pierre Faessel, Frédéric Olen, Roland Rossero, Firmin Mussard, Bernard Billot et Christophe Augias – vous proposent dans ce recueil qui réjouira les lecteurs.

Agenda



Nana coco et le monde gris
Anne-Sophie Volante
Illustrations : Joseph John



Nana coco et le gecko ekolo
Claudine Jacques
Illustrations : Joseph John

On dirait...
Qu'il y aurait une rivière salée,
De grands arbres échevelés,
Une case élevée,
On dirait...
Qu'une petite fille y serait née,
Choisie par les sorciers,
On dirait... qu'elle s'appellerait Nana Coco



Du 2 mai au 31 octobre
Concours de lecture Färä Pecii



Mardi 22 août (9h00)
La compagnie « Histoire de marionnettes » vous présente son nouveau spectacle, Galagaoui. De nos jours, en Nouvelle Calédonie, 5 volatiles endémiques du Caillou vont s'affronter dans un jeu télévisé très populaire, pour déterminer qui sera le représentant du pays aux yeux du reste du monde. À votre avis, qui va gagner ? Kaku, le Cagou, déjà favori, Daya le Notou, chef des oiseaux de la forêt, Bwek, la Roussette, un peu tête en l'air, Baginy, la si rare Perruche d'Ouvéa ou bien Kwa Kwa, le noir Corbeau Calédonien ? Au-delà d'une meilleure connaissance de ces animaux emblématiques, ce spectacle incite à se méfier des apparences et à ne pas juger trop vite car le gagnant ne sera pas forcément celui qu'on croit !...



Du 8 au 10 août 2017 (matins)
Performance de GOTZ : « Illustration sur décor bois »



Du 1^{er} au 12 octobre
Ateliers de peinture à l'huile sur bois et de pastel sur papier avec PACHA (enfants et adultes, écoles bienvenues sur RDV)



Samedi 14 octobre
Soirée afro caraïbes à l'ancienne cantine du village. Restauration sur place.
Renseignements :
43 12 18



L'Association BD Folies Boulouparis recherche des bénévoles pour son prochain Festival de la Bande Dessinée 2017, les 13, 14, 15 octobre 2017, « Femmes noires autour du monde ».
Appeler la Bi Bou au 43 12 18

Contact

Tél : 43 12 18 - Courriel : bibou@mls.nc - BP 214 - 98 812 Boulouparis

Horaires

Nouveaux horaires :

Mardi : de 8h à 11h // de 13h à 15h

Mercredi : de 8h à 11h

Judi : de 8h à 11h // de 13h à 15h

Vendredi : de 8h à 11h // de 13h à 17h

Services

Ordinateurs - Impressions et Photocopies

Plus d'informations : bibou@mls.nc ou 43 12 18

DE BELLES COURSES



Samedi 24 juin ont eu lieu des courses hippiques à l'hippodrome de la commune. Comme toujours le public était présent. La matinée s'est déroulée dans une très bonne ambiance avec un très beau soleil au rendez-vous. Vous pourrez retrouver vos cavaliers et chevaux préférés lors des prochaines courses !



FOOT : UN BON DÉBUT DE SAISON

Les équipes de foot de l'ASC BOULOUPARIS font un bon début de saison en juin avec la participation de leurs équipes U10 à un plateau à Nouméa et 4 victoires pour leurs U12 (contre AGJP, Paita 2, Wetr et le Mont-Dore).

Les équipes se qualifient ainsi pour le championnat d'excellence!

Toujours au cours du mois de juin, l'équipe U12 a gagné avec courage à Saint Louis. Nous en profitons pour remercier les parents accompagnateurs.



DEUXIÈME NOCTURNE DE MOTOCROSS

La nocturne de moto-cross à Boulouparis a eu lieu samedi 15 juillet à partir de 15h20 au terrain de moto-cross de la commune. Plusieurs courses de moto de catégories différentes étaient au programme ainsi que des courses de quad. Beaucoup de monde était présent pour l'événement, les parkings étaient pleins. La soirée fut ponctuée par des cris d'encouragement. Une bien belle ambiance !





TRAVAUX



Terrain de football de Nassirah



Assainissement - Port Ouenghi



Zone de stockage des bus - École Daniel Mathieu



Guérite - Avenue Port Ouenghi



Servitude - Port Ouenghi plage



Extension de la Mairie de Boulouparis



Curry de darnes de thon

Cette recette nous est proposée par Fabienne SANTACROCE qui tient la poissonnerie de la commune « le coin du pêcheur ».

Ingrédients

- 2 darnes de thon
- 1 pincée de curcuma (optionnel)
- ½ citron
- 1 pincée de zeste de combava ou une feuille hachée
- 2 c.à.s. d'huile d'arachide ou de sésame
- 20 cl de lait de coco
- 1 oignon
- quelques brins de coriandre
- 1 c.à.c. de gingembre frais émincé
- sel / poivre
- 1 c.à.c. de curry



Préparation :

- Saler et poivrer les darnes de thon de chaque côté et les arroser avec le jus de citron.
- Chauffer l'huile dans une sauteuse. Faire revenir à feu moyen l'oignon pelé et émincé pendant 3 à 4 minutes, jusqu'à ce qu'il dore. Ajouter le gingembre et laisser dorer encore une minute. Saupoudrer de curry (et curcuma), ajouter le zeste de combava, bien mélanger. Mouiller avec le lait de coco et laisser frémir 2 minutes.
- Ajouter les darnes de thon égouttées dans la sauteuse. Laisser cuire 10 minutes à feu doux en les retournant 2 à 3 fois. Rectifier l'assaisonnement avec le sel et le poivre. Parsemer de coriandre émincée et servir avec du riz.



Tarte passion meringuée

Cette recette est partagée par Mlle SUE pâtissière à Tenahe Cake.

Ingrédients

Pour la tarte (pâte + crème passion)

- 200g de pâte brisée ou une pâte ronde du commerce
- 2 fruits de la passion (50g)
- 125g de beurre
- 3 œufs entiers
- 90 g de sucre en grains

Pour la meringue

- 100 g de sucre en grains
- 50 g de blancs d'œufs

Préparation :

- Préparer votre fond de tarte avec la pâte brisée, piquer le fond avec une fourchette et l'enfourner pendant 20 minutes à 180°
- Pendant ce temps-là, pour la préparation de la crème à la passion il vous faudra mettre dans une casserole le fruit de la passion avec les graines, le beurre et mettre sur le feu jusqu'à ce que le beurre aie fondu.
- Dans un saladier mettre les œufs et le sucre, battre jusqu'au blanchissement, puis, ajouter le mélange fruit de la passion et beurre. Une fois mélangé, tamisez le tout afin d'enlever les graines du fruit de la passion.
- Mettre le mélange sur le feu à nouveau jusqu'à l'obtention d'une crème épaisse.
- Lorsque le fond de tarte est prêt ajoutez-y la crème passion et réserver au frais au moins deux heures avant de faire la meringue
- Pour la meringue, mélangez au batteur pendant environ 5 minutes le sucre avec le blanc d'œuf et le citron. Le résultat doit être ferme et brillant.
- Décorer votre tarte avec la meringue et braiser le dessus à l'aide d'un chalumeau.

Conseil de Mlle SUE : « À déguster minimum 12 heures après, elle ne sera que meilleure »

Bon Appétit !



ÉTAT CIVIL

Naissances

MAPERI Ezekiel, Geovane, Makafa - **le 6 mai à Dumbéa**
 DEVAMBEZ Eva, Suzanne, Alphonsine, Guita - **le 12 mai à Nouméa**
 PARMINE Liam, Darran, Marhek - **le 25 juin à Dumbéa**
 GOUETCHA Cyllia, Doriane, Mylla - **le 26 juin à Boulouparis**
 GUERLAIN Chrystal, Patricia, Maryline, Marie - **le 29 juin à Dumbéa**

Mariages

LE NOTRE Franck et MENARD Marie-Christine - **le 1^{er} juillet**

Décès

A RAA Iteena - **le 25 juin à Dumbéa**
 KAINDA veuve TENDA Bernadette - **le 7 juillet à Boulouparis**
 BRUNAT Christian - **le 1 avril à Boulouparis**



LES MARCHÉS

Marché communal « les Terminalias » (le petit marché)

Tél : 75 62 55 - Ouvert tous les matins du lundi au samedi

Marché de Tomo

Tél : 76 89 08 - Ouvert tous les 1^{er} dimanche de chaque mois

Marché de l'AEMB

Tél : 78 36 84 - Ouvert tous les 2^{ème} samedi de chaque mois

Troc de plantes, graines et matériels de jardinage

(sur le parking de la marina Pizza)

Tél : 95 37 57 ou 51 36 85 - RDV chaque début de mois



NUMÉROS UTILES

Activités diverses

Chorale (Brigitte) : 83 68 57
 Danses modern jazz, orientale,
 Gym, ASH : 95 81 55
 Taekwondo (Ghislaïne) :
 76 26 09
 Tennis (Stéphane) : 75 20 19
 Football (Yann) : 70 03 08
 Golf (Gianni) : 72 27 50

Yoga (Blaise) : 91 55 40
 Aïkido (Yamick) : 87 39 93
 Salle de musculation : 82 29 47
 Sports mécaniques
 (Christophe) : 74 19 25
 Centre équestre Lucky Club :
 85 54 24

Centre équestre Les Sabots
 de Tchiné : 85 54 25
 Courses hippiques : 78 40 98
 Stand up paddle, taxi boat et
 activités nautiques : 74 45 58
 Taï-Chi : 81 61 31

Camps de vacances

Ranch de l'îlot Puen : 46 96 74 DOUCAMPO : 46 92 52 / 82 15 76 FASE : 76 83 02

Numéros utiles

Ostéopathe : 82 57 11
 École primaire Daniel Mathieu
 35 17 19
 École maternelle du village
 35 19 09
 École maternelle de Nassirah
 35 17 52
 Docteur LETT P.O : 35 15 35
 Docteur KABAN A : 44 54 45
 Infirmier LEDROIT : 78 00 45
 Infirmier OLSOMMER
 74 30 03
 Infirmière ROULLAND M
 75 71 56
 Infirmière (Tomo) PALLAS B
 74 22 41

Kinésithérapeute BARDE J
 72 20 43
 Kinésithérapeute/Ostéopathe
 27 61 76 / 86 08 94
 Dentiste : 35 17 22
 Pharmacie : 43 46 86
 Vétérinaire : 44 28 66
 Orthophoniste : 79 17 81
 Échographe : 78 79 91
 Sage-femme : 78 72 44
 Cardiologue :
 79 85 82 / 42 75 49
 Centre de Premiers Secours
 46 00 36
 Assistance transports
 Tomo-Boulouparis : 43 02 37

Les Ambulances Tomo-
 Boulouparis : 41 12 40
 76 61 76
 Taxi Boulouparis : 74 05 03
 Gendarmerie : 44 88 35
 Poste : 35 17 00
 CDE : 44 53 06
 Hippodrome : 28 70 93
 Office Public Coutumier :
 74 47 62
 Académie des langues kanaks
 43 95 94
 DDR : 46 25 00
 Aire coutumière : 35 42 38
 BCI : 25 64 85



ÉVÈNEMENTS

Jeudi 31 août : Les voix du sud au centre culturel

Samedi 16 septembre : Bingo APE Daniel MATHIEU à l'ancienne cantine

Vente de linge et divers avec la Société Saint-Vincent-de-Paul :

Les Mardis 22 août, 12 septembre, 24 octobre à côté de l'église - Informations : 27 22 72



INFOS PRATIQUES

Permanences Mairie

ORGANISMES	DATES	HORAIRES	CONTACTS
Chambre des métiers et de l'artisanat	-	Sur RDV	Caroline Mussard 46 52 86 - 74 77 53
Maison de l'habitat	Jeudi 27 juillet Jeudi 31 août Jeudi 28 septembre Jeudi 26 octobre	De 8h00 à 12h00 et de 13h00 à 14h00	24 06 99
SECAL	-	-	46 70 25
Direction de la culture de la PS	-	-	Marie PICARD D'ESTELAN 20 35 00
C.R.D.C :	Lundi 21 août Lundi 11 septembre Lundi 21 août	de 09h00 à 14h00	41 00 20
SIC	Mercredi 14 juin	De 13h30 à 14h30	28 23 16

Permanences annexe de la province Sud

ORGANISMES	DATES	HORAIRES	CONTACTS
Direction de la culture de la PS	4 ^{ème} mercredi de chaque mois	8h30 à 11h30 sur R.D.V.	Marie Picard d'Estelan 78 18 14 marie.picard-destelan@ province-sud.nc
Aide Médicale	Mardi et vendredi matin		43 59 15
MIJ (avec la conseillère)	Mardi matin		44 53 80
MIJ (avec les Bus)	1 ^{er} mardi de chaque mois		44 53 80
Orthophoniste	Jeudi et vendredi toute la journée	sur R.D.V	79 17 81
A.D.I.E (Association pour le droit à l'initiative économique)		le jeudi, une semaine sur deux	Dominique Deboffe 05 05 55 (N° vert) 79 46 52
Service Emploi Placement	Mardi		Florence Duffieux 20 35 13 / 41 95 32
Assistante Sociale	Vendredi matin	8h00 à 11h00	Lucie Roffi 43 59 15
Service du Développe- ment économique	Mercredi matin	8h00 à 11h00	Élodie Faye 52 97 46
PASS pour la Réussite	Lundi au vendredi Sauf le mardi	9h30 à 15h	46 29 56

Divers

ORGANISMES	DATES	HORAIRES	CONTACTS
Bibliothèque	Mardi et jeudi Mercredi Vendredi	8h à 11h // 13h à 15h 8h à 11h 8h à 11h // 13h à 17h	43 12 18
Déchèterie (05 00 55)	Lundi, mardi, mercredi, jeudi et vendredi Samedi Dimanche	{ 8h00 à 11h00 - 14h00 à 17h00 { 8h00 à 11h00 - 13h00 à 16h00 8h00 à 11h00	
Ramassage des déchets verts - Village	1 ^{ère} semaine de septembre		
Ramassage des déchets verts - Tomo	1 ^{ère} semaine d'août		

FÊTE DE LA MUSIQUE : RETOUR EN IMAGES !

